

新着図書のお知らせ

中央図書館はあり続けます

福生市立図書館30周年記念誌「本はともだち」の中に、当時の館長が福生市立図書館の創成期について記しています。昭和47年7月21日、市制記念の文化施設として建てられた福祉会館（現在のさくら会館）の2階にあった図書室で5千冊の蔵書をもとに貸出しを始めたのが福生市の図書館サービスの第一歩ということです。後に、わかぎり、わかたけ、中央、武蔵野台の4館が開館し現在に至っております。

中央図書館につきましては、40年以上市民の皆様にご利用いただいていることとなります。1月の小欄では、改修工事に伴う休館のお知らせをさせていただきましたが、中央図書館として現在の場所にあり続けるための工事となります。

改めまして、ご理解とご協力をお願いいたします。


（図書館長記）

図書館カレンダー 2月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

図書館カレンダー 3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

 : 図書館休館日

3/31(木)は、中央図書館のみ開館

開館時間 * 中央図書館/火～金曜日は午前10時～午後8時まで

土・日・祝日は午後5時まで

休館日 * 毎週月曜日（祝日の場合は翌平日）

* 3月31日は4月からの休館に伴い、中央図書館のみ通常開館します

分野	書名	著者	出版社
ソフトウェア	AI技術を活かすためのスキル デジタル・ファシズム Googleサービスがぜんぶわかる本 2021 Windows11がぜんぶわかる本	ダニエル・ヴォーン // 著 堤 未果 // 著	オライリー・ジャパン NHK出版 宝島社 宝島社
図書館	やってみよう資料保存 子ども司書のすすめ 手づくりのアジュール	日本図書館協会 // 編 アントリュ・デュアー // 著 青木 真兵 // 著	日本図書館協会 日本図書館協会 晶文社
哲学各論	哲学入門 知の旅への誘い 哲学の現在：生きることを考えること 人間の自由について 改訂版 実存主義 現代論理学入門	三木 清 // 著 中村 雄二郎 // 著 中村 雄二郎 // 著 高桑 純夫 // 著 松浪 信三郎 // 著 沢田 允茂 // 著	岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店
東洋思想	善の研究 戦後思想を考える 日本の思想界：自己確認のために	西田 幾太郎 // 著 日高 六郎 // 著 中村 雄二郎 // 著	岩波書店 岩波書店 勁草書房
西洋哲学	ギリシア哲学と現代：世界観のありかた ルネサンスの思想家たち 人生についての断章 ラッセル 唯心論と唯物論 人間：この象徴を操るもの ニーチェ ジンメル宗教論集 ニーチェの哲学 方法序説 ルソー 笑い ルソー：著作と思想	藤沢 令夫 // 著 野田 又夫 // 著 バートランド・ラッセル // 著 A・J・エイヤー // 著 フォイエルバッハ // 著 E・カッシーラー // 著 三島 憲一 // 著 ジンメル // 著 K・レーヴィット // 著 デカルト // 著 桑原 武夫 // 編 ベルクソン // 著 吉沢 昇 // ほか著	岩波書店 岩波書店 みすず書房 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 有斐閣
心理学	なぜ私は怒れないのだろう	安藤 俊介 // 著	産業編集センター
倫理学	思いがけず利他	中島 岳志 // 著	ミシマ社
人生訓	「やりたいこと」が見つかる思考のヒント 孤独の飼い方	午堂 登紀雄 // 著 下重 暁子 // 著	学研プラス 青春出版社
キリスト教	日本人にとってキリスト教とは何か 聖書の世界 カルヴァン小論集	若松 英輔 // 著 白川 義員 // 著 カルヴァン // 著	NHK出版 新潮社 岩波書店
歴史	歴史とは何か 漫画サピエンス全史 文明の正体編 日本人が知らない近現代史の虚妄 世界史のなかの明治維新 サウジアラビア フランス革命 上・下	E・H・カー // 著 ユヴァル・ノア・ハラリ // 原案 江崎 道朗 // 著 芝原 拓自 // 著 高尾 賢一郎 // 著 アルベール・ソフール // 著	岩波書店 河出書房新社 SBクリエイティブ 岩波書店 中央公論新社 岩波書店
伝記	愉快的病人たち 北条義時と同時代を生きるキーパーソンたち 最後の角川春樹	『日刊ゲンダイ』医療班 「北条義時と同時代を」 伊藤 彰彦 // 著	日刊現代 東京ニュース通信社 毎日新聞出版
地理・紀行	北海道と九州の山々 安曇野・松本 中央アルプス・御嶽山・白山	前川 整洋 // 著 津野 祐次 // 著	新ハイキング社 昭文社 山と溪谷社

分野	書名	著者	出版社
地理・紀行	1961アメリカと見た夢	堀田 江理 // 著	岩波書店
社会科学	社会科学における人間 社会認識の歩み 中東情勢を見る眼 ヨーロッパ文明と日本 二十世紀の意味 偉大なる転換 逆説としての現代 老人支配国家日本の危機 マルクス・エンゲルス小伝	大塚 久雄 // 著 内田 義彦 // 著 瀬木 耿太郎 // 著 桑原 武夫 // 著 K・E・ホールディング // 著 「みすず」編集部 // 編 エマニュエル・トット // 著 大内 兵衛 // 著	岩波書店 岩波書店 岩波書店 朝日新聞社 岩波書店 みすず書房 文藝春秋 岩波書店
政治	三酔人経綸問答 ルソー社会契約論入門 自由民主主義は生き残れるか 現代世界の民主主義 「影の首相」官房長官の闇魔帳 近代国家における自由	中江 兆民 // 著 小笠原 弘親 // 著 C・B・マクファーソン // 著 C・B・マクファーソン // 著 乾 正人 // 著 H・J・ラスキ // 著	岩波書店 有斐閣 岩波書店 岩波書店 ビジネス社 岩波書店
法律	法とは何か 憲法講話 知る権利 これからの相続対策は残す・貯めるから資産活用へ 図解いちばん親切な家族信託の本	渡辺 洋三 // 著 宮沢 俊義 // 著 奥平 康弘 // 著 曾根 恵子 // 著 宮田 浩志 // 著	岩波書店 岩波書店 岩波書店 ダイヤモンド・ビジネス企画 ナツメ社
経済	ヴェニス商人の資本論 資本論の世界 資本論入門 資本論の経済学 近代経済学の再検討 共同体の基礎理論 資本主義経済の歩み 封建制から現代まで上・下 経済がわかる論点50 2022 平成不況の政治経済学 ハーバードの人の心をつかむ力 金融サービスの未来	岩井 克人 // 著 内田 義彦 // 著 向坂 逸郎 // 著 宇野 弘蔵 // 著 宇沢 弘文 // 著 大塚 久雄 // 著 レオ・ヒューバーマン // 著 みずほリサーチ // 著 佐和 隆光 // 著 ローラ・ファン // 著 新保 恵志 // 著	筑摩書房 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 東洋経済新報社 中央公論社 ダイヤモンド社 岩波書店
社会	あなたとSDGsをつなぐ「世界を正しく見る」習慣 ふしぎな社会 リーダーシップ進化論 図解最新社会保険・労働保険の基本と手続き 母のトリセツ ひきこもりの真実 ヤクザ・チルドレン 認知症の介護・看護に役立つハンドセラピー 児童養護施設という私のおうち	原 貫太 // 著 橋爪 大三郎 // 著 酒井 穰 // 著 森島 大吾 // 監修 黒川 伊保子 // 著 林 恭子 // 著 石井 光太 // 著 鈴木 みずえ // 監修 田中 れいか // 著	KADOKAWA 筑摩書房 BOW&PARTNER 三修社 扶桑社 筑摩書房 大洋図書 池田書店 旬報社
教育	ルソーエミール入門 国民の教育権 イギリスと日本 その教育と経済 私のミュンヘン日記 シュタイナー学校を卒業して	吉沢 昇 // ほか著 兼子 仁 // 著 森嶋 通夫 // 著 子安 文 // 著	有斐閣 岩波書店 新書 岩波書店 中央公論社
風俗習慣	大正ロマン手帖 鉄道の食事の歴史物語 日本酒の世界 図解身内が亡くなったときの届出と手続きのすべて	石川 桂子 // 編 ジェリ・クインジオ // 著 小泉 武夫 // 著 宮田 浩志 // 監修	河出書房新社 原書房 講談社 マイナビ出版

分野	書名	著者	出版社
国防・軍事	八甲田山消された真実	伊藤 薫 // 著	山と溪谷社
自然科学	科学と仮説 科学の哲学 科学と仮説 零の発見 数学の生いたち 物理学とは何だろうか 上・下 相対性理論入門 素粒子の世界 南極の氷に何が起きているか ロウソクの科学 生きものたちの「かわいくない」世界 極北の動物誌 鳥の写真図鑑	ポアンカレ // 著 柳瀬 睦男 // 著 ポアンカレ // 著 吉田 洋一 // 著 朝永 振一郎 // 著 内山 竜雄 // 著 鈴木 眞彦 // 著 杉山 慎 // 著 マイケル・ファラデー // 著 ヴァインチェンツォ・ヴェヌート ウィリアム・プルーイット // 著 コリン・ハリソン // 著	岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 岩波書店 中央公論新社 岩波書店 ハーパー・コリンズ・ジャパン 山と溪谷社 日本ヴォーグ社
医学	最強脳 看護倫理 1・2・3 寄生生物の果てしなき進化 ぜんぶわかる高齢者のからだと病気 精神の病気 発達障害編 医者がすすめるクッキングリハビリ ココが知りたかった！目の病気のメカニズム 人生100年時代歯を長持ちさせる鉄則(ルール) 新型コロナワクチン誰も言えなかった「真実」 くすり大図鑑 危険ドラッグ大全	アンデシュ・ハンセン // 著 ドロレス・ドゥーリー // 著 トウオマス・アイヴェロ // 著 秋下 雅弘 // 監修 丸田 淳司 // 著 飯島 裕幸 // 著 魚田 真弘 // 著 鳥集 徹 // 著 掛谷 秀昭 // 監修 阿部 和穂 // 著	新潮社 みすず書房 草思社 成美堂出版 ニュートンプレス 海鳥社 技術評論社 クロスメディア・パブリッシング 宝島社 ニュートンプレス 武蔵野大学出版会
技術・工学	GREEN BUSINESS トコトやさしい消臭・脱臭の本 英国建築の解剖図鑑 住まいの建築設計製図 間違いだらけのクルマ選び 2022年版 トコトやさしい環境発電の本	吉高 まり // 著 光田 恵 // 編著 マシュー・ライス // 著 今村 仁美 // 著 島下 泰久 // 著 山崎 耕造 // 著	木楽舎 日刊工業新聞社 エクスマレッジ 学芸出版社 草思社 日刊工業新聞社
家庭	一生使い続けたい！ハンドメイドの基礎&応用 冬コーデの定番アイテム手編みの帽子 伝説の家政婦沸騰ワード10レシピ 2 3皿でコース 圧力鍋の生涯作り続けたいレシピ100 たんぱく質がとれる！糖質オフレシピ 家庭で作れる韓国の常備菜 丸型で焼くからおいしいパウンドケーキ ヨックモックの贈るクッキーレシピ Sweet home 140のアイデア	主婦と生活社 // 編 朝日新聞出版 // 編著 タサン 志麻 // 著 渡辺 麻紀 // 著 石原 洋子 // 著 主婦の友社 // 編 チョン・テキョン // 著 若山 曜子 // 著 ヨックモック // 著	主婦と生活社 朝日新聞出版 ワニブックス 主婦の友社 主婦と生活社 主婦の友社 河出書房新社 主婦と生活社 世界文化ブックス 主婦と生活社
産業	サフランの歴史 季節の言葉を表現するフラワーデザイン メンテナンスドッグマッサージ 基礎編 猫の絶景 レコメンデーション・エンジン	ラーミン・ガネシュラム // 著 新井 光史 // 著 櫻井 裕子 // 著 みかんとじろうさん家 マイケル・シュレージ // 著	原書房 誠文堂新光社 笑がお書房 KADOKAWA ニュートンプレス
芸術	もっと知りたい佐伯祐三	熊田 司 // 著	東京美術
絵画・書道	絵の中のモノ語り フェルメールとそのライバルたち	中野 京子 // 著 小林 頼子 // 著	KADOKAWA KADOKAWA

分野	書名	著者	出版社
絵画・書道	クリスタルを描く 谷内六郎のえのぐ箱	M・B・ゴフスタイン // 作 谷内 六郎 // 画	平凡社 東京新聞
写真	慟哭の日本戦後史	樋口 健二 // 著	こぶし書房
音楽・舞踊	誰でもぜったい楽譜が読める！ 武器としてのヒップホップ	辻 志朗 // 著 ダースレイダー // 著	音楽之友社 幻冬舎
演劇・映画	ようこそ能の世界へ 活弁時代 「海行きたいね」と彼女は言った 天才論立川談志の凄み 崑ちゃん90歳今が一番、健康です！	観世 鍔之丞 // 著 御園 京平 // 著 燃え殻 // 原作 立川 談慶 // 著 大村 崑 // 著	暮しの手帖社 岩波書店 左右社 PHP研究所 青春出版社
スポーツ	スポーツ栄養学がわかる スポーツからみる東アジア史 ああ、監督 至高の三冠王者三沢光晴 柔術狂時代	杉浦 克己 // 著 高嶋 航 // 著 野村 克也 // 著 小佐野 景浩 // 著 藪 耕太郎 // 著	大修館書店 岩波書店 角川書店 ワニブックス 朝日新聞出版
言語	沈黙の世界 ことばと文化 うつりゆく日本語をよむ 英語は逆から学べ！ バッチリ身につく英語の学び方 英語「発音記号」の鬼50講 英語の前置詞使いわけ図鑑	マックス・ピカート // 著 鈴木 幸夫 // 著 今野 真二 // 著 苫米地 英人 // 著 倉林 秀男 // 著 米山 明日香 // 著 清水 建二 // 著	みすず書房 岩波書店 岩波書店 フォレスト出版 筑摩書房 明日香出版社 アスコム
文学	ノーベル文学賞のすべて このミステリーがすごい！ 2022年版 文学入門 時代小説の戦後史 企業と経済を読み解く小説50 海坂藩に吹く風 拾遺和歌集 松尾芭蕉を旅する 我が愛する詩人の伝記 自選串田孫一詩集 山家集 わたしの源氏物語	都甲 幸治 // 編著 このミステリーがすごい 桑原 武夫 // 著 縄田 一男 // 著 佐高 信 // 著 湯川 豊 // 著 小町谷 照彦 // 校注 ピーター・J・マクラン // 著 室生 犀星 // 文 串田 孫一 // 著 佐佐木 信綱 // 校訂 瀬戸内 寂聴 // 著	立東舎 宝島社 岩波書店 新潮社 岩波書店 文藝春秋 岩波書店 講談社 中央公論新社 弥生書房 岩波書店 小学館
日本小説	マンモスの抜け殻 泥棒は幻を見ない 花嫁は歌わない 仁王の本願 グリーン・グリーン 2 蒼海館の殺人 夜の戦士 上・下 新しい世界で 威風堂々 上・下 金の穿 創世(はじまり)の日 ひとりでカラカサさしてゆく それでも空は青い 愚かな薔薇	相場 英雄 // 著 赤川 次郎 // 著 赤川 次郎 // 著 赤神 諒 // 著 あさの あつこ // 著 阿津川 辰海 // 著 池波 正太郎 // 著 石持 浅海 // 著 伊東 潤 // 著 上田 秀人 // 著 江上 剛 // 著 江國 香織 // 著 荻原 浩 // 著 恩田 陸 // 著	文藝春秋 徳間書店 実業之日本社 KADOKAWA 徳間書店 講談社 角川書店 光文社 中央公論新社 角川春樹事務所 朝日新聞出版 新潮社 KADOKAWA 徳間書店

分野	書名	著者	出版社
日本小説	もう別れてもいいですか	垣谷 美雨 // 著	中央公論新社
	黒豹奪還 上・下	門田 泰明 // 著	光文社
	ミーツ・ザ・ワールド	金原 ひとみ // 著	集英社
	心霊探偵八雲INITIAL FILE魂の素数	神永 学 // 著	講談社
	青の呪い	神永 学 // 著	講談社
	鴨川ランナー	グレゴリー・ケズナジャット	講談社
	ふしぎな話	小池 真理子 // 著	KADOKAWA
	間者	小杉 健治 // 著	双葉社
	女性失格	小手鞠 るい // 著	文藝春秋
	スクエア	今野 敏 // 著	徳間書店
	終極	今野 敏 // 著	実業之日本社
	雨上がり月霞む夜	西條 奈加 // 著	中央公論新社
	旅仕舞	佐伯 泰英 // 著	文藝春秋
	照降町四季 2	佐伯 泰英 // 著	文藝春秋
	アスベストス	佐伯 一麦 // 著	文藝春秋
	偽装同盟	佐々木 譲 // 著	集英社
	妖し火	佐々木 裕一 // 著	講談社
	恵比寿屋喜兵衛手控え	佐藤 雅美 // 著	講談社
	青山に在り	篠 綾子 // 著	KADOKAWA
	なびく髪	鈴木 英治 // 著	光文社
	不協和音 1~3	大門 剛明 // 著	PHP研究所
	はなの味ごよみ 10	高田 在子 // 著	KADOKAWA
	大正幽霊アパート鳳銘館の新米管理人 2	竹村 優希 // 著	KADOKAWA
	おしかくさま	谷川 直子 // 著	河出書房新社
	真夜中のマリオネット	知念 実希人 // 著	集英社
	オーダーメイド殺人クラブ	辻村 深月 // 著	集英社
	水底フェスタ	辻村 深月 // 著	文藝春秋
	とにかくうちに帰ります	津村 記久子 // 著	新潮社
	生を踏んで恐れず	津本 陽 // 著	幻冬舎
	情夫	藤堂 志津子 // 著	幻冬舎
	きままな娘わがままな母	藤堂 志津子 // 著	集英社
	ボーダーズ	堂場 瞬一 // 著	集英社
	虚報	堂場 瞬一 // 著	文藝春秋
	影の守護者	堂場 瞬一 // 著	講談社
	教育	遠野 遥 // 著	河出書房新社
	花桃実桃	中島 京子 // 著	中央公論新社
	白いメリーさん	中島 らも // 著	徳間書店
	狙撃	永瀬 隼介 // 著	角川書店
	いつまでもショパン	中山 七里 // 著	宝島社
	笑え、シャイロック	中山 七里 // 著	KADOKAWA
	静おばあちゃんと要介護探偵	中山 七里 // 著	文藝春秋
	おわかれはモーツァルト	中山 七里 // 著	宝島社
	きみはいい子	中脇 初枝 // 著	ポプラ社
	特許やぶりの女王 弁理士・大鳳未来	南原 詠 // 著	宝島社
	童子の輪舞曲(ロンド)	仁木 英之 // 著	新潮社
	きりこについて	西 加奈子 // 著	角川書店
	おまじない	西 加奈子 // 著	筑摩書房
	長野電鉄殺人事件	西村 京太郎 // 著	徳間書店

分野	書名	著者	出版社
日本小説	山が見ていた	新田 次郎 // 著	文藝春秋
	クレイジーボーイズ	楡 周平 // 著	角川書店
	地のはてから 上・下	乃南 アサ // 著	講談社
	自白	乃南 アサ // 著	文藝春秋
	皆のあらばしり	乗代 雄介 // 著	新潮社
	またあおう	畠中 恵 // 著	新潮社
	若様とロマン	畠中 恵 // 著	講談社
	国道沿いのファミレス	畑野 智美 // 著	集英社
	水神 上・下	帚木 蓬生 // 著	新潮社
	警視庁情報官ゴーストマネー	濱 嘉之 // 著	講談社
	ラストツアー	原 宏一 // 著	祥伝社
	私(わたし)が彼を殺した	東野 圭吾 // 著	講談社
	風の向こうへ駆け抜ける 2	古内 一絵 // 著	小学館
	四十過ぎたら出世が仕事	本城 雅人 // 著	祥伝社
	ビザール学園	前川 裕 // 著	講談社
	アルセーヌ・ルパン対明智小五郎	松岡 圭祐 // 著	KADOKAWA
	美しき闘争 上・下	松本 清張 // 著	KADOKAWA
	一九六一東京ハウス	真梨 幸子 // 著	新潮社
	愛なき世界 上・下	三浦 しをん // 著	中央公論新社
	赫衣の闇	三津田 信三 // 著	文藝春秋
	安藤昇と花形敬	向谷 匡史 // 著	青志社
	恋ほおずき	諸田 玲子 // 著	中央公論新社
	きりきり舞いのさようなら	諸田 玲子 // 著	光文社
	マザー・マーダー	矢樹 純 // 著	光文社
	王子失踪す	山上 たつひこ // 著	新潮社
	ゆうれい居酒屋	山口 恵以子 // 著	文藝春秋
	ミス・パーフェクトが行く!	横関 大 // 著	幻冬舎
	ミス・サンシャイン	吉田 修一 // 著	文藝春秋
	団十郎菓子	和田 はつ子 // 著	角川春樹事務所
	11の秘密	大崎 梢 // ほか著	ポプラ社
	猫はわかっている	村山 由佳 // 著	文藝春秋
	小説の惑星 オーシャンラズベリー篇	伊坂 幸太郎 // 編	筑摩書房
	対岸の彼女	角田 光代 // 著	文藝春秋
虚航船団	筒井 康隆 // 著	新潮社	
女の家	平岩 弓枝 // 著	主婦の友社	
化身(けしん) 上・下	渡辺 淳一 // 著	集英社	
日本文学	食卓のつぶやき	池波 正太郎 // 著	中央公論新社
	生きるヒント 1~5	五木 寛之 // 著	角川書店
	一期一会の人びと	五木 寛之 // 著	中央公論新社
	ふたり	唐沢 寿明 // 著	幻冬舎
	モヤモヤするけどスッキリ暮らす	岸本 葉子 // 著	中央公論新社
	昔の人今の状況	桑原 武夫 // 著	岩波書店
	ひとまず上出来	ジェーン・スー // 著	文藝春秋
	自分の財産	曾野 綾子 // 著	扶桑社
	人生の締め切りを前に	田原 総一郎 // 述	講談社
	中島らもエッセイ・コレクション	中島 らも // 著	筑摩書房
	渡る世間にやじ馬ばあさん	橋田 壽賀子 // 著	大和書房
	最終列車	原 武史 // 著	講談社

分野	書名	著者	出版社
日本文学	歩きながら考える 吉祥寺ドリーミン 挑戦 憂行日記 オードリー・タン母の手記『成長戦争』 その後の岸和田少年愚連隊 救命センター ハムレット！ハムレット！！	矢内原 伊作 // 著 山田 詠美 // 著 山中 伸弥 // 著 北 杜夫 // 著 近藤 弥生子 // 著 中場 利一 // 著 浜辺 祐一 // 著 谷川 俊太郎 // 著	みすず書房 小学館 講談社 新潮社 KADOKAWA 集英社 集英社 小学館
外国文学	毛皮のコートのマドンナ プロジェクト・ヘイル・メアリー 上・下 マンスフィールド・パーク 下 ブラック・スクリーム 上・下 ネヴァー 上・中・下 クジオのさかな会計士	サバハッティン・アリ // 著 アンディ・ウィアー // 著 ジェイン・オースティン // 作 ジェフリー・ディーヴァー // 著 ケン・フォレット // 著 ジャンニ・ロダーリ // 著	大同生命国際文化 早川書房 岩波書店 文藝春秋 扶桑社 講談社
参考図書	朝日新聞縮刷版 2021年10月号(NO. 1204) 日本統計年鑑 第71回(2022) 天文年鑑 2022年版 環境年表 第7冊(2021-2022)	総務省統計局 // 編集 天文年鑑編集委員会 国立天文台 // 編	日本統計協会 誠文堂新光社 丸善出版
地域資料	受容と信仰 江戸東京と多摩 緑の風(MIDORI NO KAZE) 2022年1月号 福生市市政世論調査報告書 令和3年11月 福生市補正予算及び同説明書 令和3年度 BALL. VOL. 4(2021秋~冬) MAMOR(マモル) 2022年2月号(vol. 180) 日本野鳥の会のおとのおきの野鳥の授業 清掃事業概要[福生市] 令和3年度版 福生市の環境 令和2年度 詩とは何か	千葉 茂 // 著 たましん歴史・美術館 NPO法人多摩住民 福生市企画財政部 福生市 // 著 GRINGO&Co. 日本野鳥の会 // 編 福生市生活環境部 福生市生活環境部 吉増 剛造 // 著	金港堂出版部 たましん地域文化財 NPO法人多摩住民 福生市企画財政部 福生市 けやき出版 扶桑社 山と溪谷社 福生市生活環境部 福生市生活環境部 講談社

＊編集後記＊

先日、ガレットとクレープを食べる機会がありました。ガレットは、フランスの北西部にあるブルターニュ地方が発祥の伝統料理で、生地をそば粉で作る、のちに小麦粉で作るクレープのもとになったものです。ブルターニュ地方は、素朴な自然、特に古代の荒々しさを残した土地で、冷涼な気候で雨が多く、やせた土地でした。女傑で今でも人気のあるアンヌ・ド・ブルターニュ女公(1477-1514)は、十字軍によってフランスに運ばれたソバを無税として栽培することを奨励したため、この地がそば粉の盛んな生産地となりました。この地方では、ガレットとクレープをコース料理として食べるため、カフェよりもクレープのお店の方が多いようです。円く焼いた生地、卵やハム、ベーコン、きのこ、サーモン、塩入りバターなどの具材をのせて、四方を折りたたんだガレットは主食になります。さいはての地、海の国と呼ばれたこの地域は、新鮮な海産物も多く、また、りんごの産地で、りんごを発酵させて作る微発泡酒のシードルも名産です。この地方出身のフランス人シェフが、20数年前に神楽坂にクレープのお店を開き、日本でのガレット人気の火付け役となりました。今回は、その姉妹店で、一杯のシードルとともに、イワシにバターと食塩、レモン果汁のみで作られ、缶詰にもなっているバターサーディンや、玉ねぎのシードル漬け、ドライトマト、サラダなどがのったガレットとオレンジのクレープを美味しくいただき、心が和んだひと時でした。独特な文化を持ち、信仰心のあつい、独立の気運が強かったこの地域は、フランス革命後の反革命と呼ばれる農民などの一揆や、蜂起、反乱も特に多かったです。

福生市立中央図書館 新着図書のお知らせ 2022年2月号

福生市立中央図書館 TEL553-3111

わかぎり図書館TEL552-7421 わかたけ図書館TEL551-0083 武蔵野台図書館TEL553-8881

ホームページ <https://www.lib.fussa.tokyo.jp>