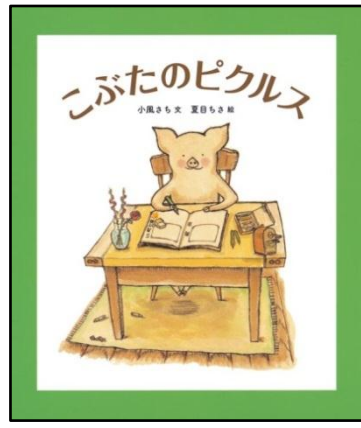




## ひまなこなべ アイヌのむかしばなし

萱野茂／文 どいかや／絵  
あすなる書房(2016年)

ふるくから日本に暮らすアイヌという人々があります。かれらは、しぜんや道具も、みんな魂をもった神さまだと思って大切にします。それをよろこんだ神さまは、人々におんがえしをします。



## こぶたのピクルス

小風さち／文 夏目ちさ／絵  
福音館書店(2015年)

こぶたのピクルスは、いろいろな用事を引き受けて、学校へ行くのをわすれたりするけれど、しっばいしてもだいじょうぶ。たのしいおはなしが4つ入っています。  
※『ピクルスとふたごのいもうと』(2016年)もあります。

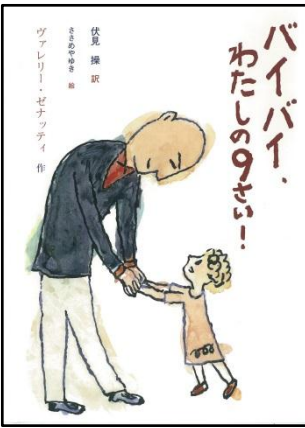


## ケロニャンヌ

安田夏菜／作 しんやゆうこ／絵  
講談社(2015年)



失ったことをどうしても受け入れたくない、もう会えないのに会いたくてたまらない、そんな大切な、人やペットがいますか？かれらが「残り命」で会いに来てくれたら…？



## バイバイ、 わたしの9さい！

ヴァレリー・ゼナッティ／作 伏見操／訳  
ささめやゆき／画  
文研出版(2015年)

わたしタマラ、もうすぐ十さい。おそろしい発見をしてしまった！世界は不安だらけで、地球は危機にひんしているってこと。このままでいいの？わたしにできる事を思いついた！それは――。



## りゅうおうさまの たからもの

イチノロブ・ガンバトル／文  
バーサンスレン・ポロルマー／絵 津田紀子／訳  
福音館書店(2016年)

はたらきものの弟が魚を助けると、それはりゅうおうさまのむすめでした。お礼に“みずのもと”が入った箱をもらいます。けっしてふたをあけてはいけません…。



## 笑われたくない！

手嶋ひろ美／作 大庭賢哉／画  
文研出版(2016年)

お楽しみ会で二人羽織をする結花は生まれつき体が不自由で、人から笑われることが苦手。上手に二人羽織をしようとすると、同じ班の翔太と信吾からおもしろくないと言われてしまう。



## ジャクソンねこの ほんとうの家

ブライアン・ポール／作  
キャロリン・ハリソン／絵 清水真砂子／訳  
童話館出版(2000年)

うちの人においてきぼりにされた白ねこマリリンは、ジャクソンに助けをもとめます。すると「一人前のねこ」として生きるにはどうするか、教えてくれることになったのですが…。



## 犬ロボ、売ります

レベッカ・ライル／作 松波佐知子／訳  
小栗麗加／絵  
徳間書店(2008年)

ロボ・ワンはそうじ・せんたく・料理なんでもできる大型ロボット。ロボ・ワンのゆめは、本当の犬のようにやさしい人間の家族とくらすことでした。



## 夜空をみあげよう

松村由利子／文  
ジョン・シェリー／絵  
福音館書店(2016年)

夜空をみあげると星がたくさん光ってみえます。けれど実は、星たちは真昼の空にもあるんだって！  
はるかといっしょに星のひみつをさがりに行こう！



## 逆転！ドッジボール

三輪裕子／作 石山さやか／画  
あかね書房(2016年)

陽太はクラスでいばる鉄平がいやで、休み時間のドッジボールをやめた。それがきっかけで仲良くなった武士ちゃんとペットのかめのカメゴンと遊ぶのが楽しくなったけれど…。



## リヤカーマンって 知ってるかい？

永瀬忠志／著  
少年写真新聞社(2016年)

日本を歩いて縦断できると思う？地球一周分のきよりはどうだろう。水や食料を積んだ150キロのリヤカーを引いて歩き通した人の冒険を写真でみてみよう。



## こうさぎと ほしのどうくつ

わたりむつこ／作 でくねいく／画  
のら書店(2016年)

どうくつにむかうほっぷとほっぴに、こうさぎたちはついていきますが、とちゅう大雨にふられてしまいます。うさぎたちは、ぶじにどうくつにたどりつけるかな？