



だれのおとしもの？

種村有希子／作・絵
PHP研究所 (2016年)

たくさん雪がふった日の、朝。まほちゃんは“ゆり”となまえのついたてぶくろを見つけました。あしあとをたどったら、ゆりちゃんにあえるかな。



「逆上がり」だってできる！ 魔法のことばオノマトペ

藤野良孝／著 大野文彰／絵
青春出版社 (2017年)



逆上がりは「ギュッ、ピタッ、クルン」と声を出しながらくりかえしてみよう！きっとできちゃうよ。まほうのことばですーいすーい。



まほうのバス

中島和子／作
江田ななえ／絵
金の星社 (2016年)



古いバスは、さいごにどこまでも走ってみようときめました。どうぶつたちをどんだんのせて、山道をすすみます。でも、ガソリンがきれてしまい…。



はじめてのオーケストラ

佐渡裕／原作
はたこうしろう／絵
小学館 (2016年)

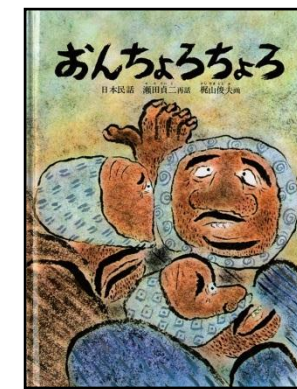
ふゆのある日。みーちゃんは、パパがしきしゃをしているオーケストラを、はじめてききにきました。さあ、どんな音がきこえてくるでしょう？



としょかんへ ぴよん！ぴよん！ぴよん！

アニー・シルヴェストロ／文
タチアナ・マイニウィス／絵
福本友美子／訳
絵本塾出版 (2017年)

うさぎはほんがだいすき。ほんのなかでは、たかいやまにのぼったり、おうさまにだてなれるのです。あるよる、うさぎはとしょかんにもぐりこみます。



おんちよろちよろ 日本の昔話

瀬田貞二／再話
梶山俊夫／画
福音館書店 (2016年)



こぞうさんのふりをして、^{ひと}ばんとめてもらうことになった男の子。てきとうなおきょうとなえます。ありがたがった、おじいさんとおばあさんは…。



おしろのばん人と ガレスピー

ベンジャミン・エルキン／作
ジェームズ・ドーハーティ／画
小宮由／訳
大日本図書 (2017年)

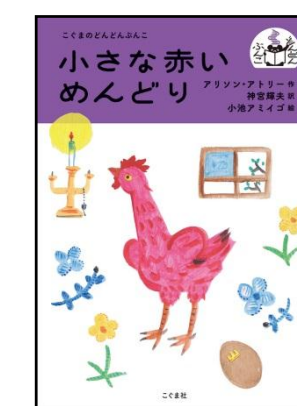
せかいじゅうのだれよりも目がいい三きょうだいは、おしろのばん人になりました。三人をだませた人には、王さまから金メダルがもらえるのですが…。



てんこうせいはい ワニだった！

おのりえん／作・絵
こぐま社 (2017年)

一年二組にやってきたてんこうせいはいは、なんとワニでした。となりのせきになったオースケは、ワニのめんどろをみてくれと、先生にたのまれてしまいます。



小さな赤いめんどり

アリソン・アトリー／作
神宮輝夫／訳 小池アミイゴ／絵
こぐま社 (2017年)



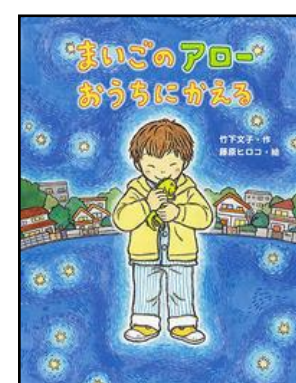
はなしあいてがほしかったおばあさんのもとに、めんどりがやってきます。そのめんどりは、じつはとてもかしこいめんどりだったのです。



あめのひ

サム・アッシャー／作・絵
吉上恭太／訳
徳間書店 (2017年)

あめ、やまないな。はやくそとにでたいな。やんだら、ふねのせんちょうになって、おじいちゃんとみずにうかぶまちへ、しゅっぱつだ！



まいごのアロー おうちにかえる

竹下文子／作
藤原ヒロコ／絵
佼成出版社 (2016年)

アローはおもちのきょうりゅう。ある日こうえんのすなばにおきわすれられてしまいました。ぶじにユウクんのいえにかえられるかな？



じゅうりょく 重力って……

ジェイソン・チン／作
竹内薫／訳
偕成社 (2017年)



じゅうりょく
重力ってどんな力だろう？重力がないと、みんなはどうなってしまうのかな？そんなふしぎな力をぜひ知ってみよう！
絵がとてもおもしろいです。