

# いろは新聞

令和3年9月発行 第43号  
発行 福生市立中央図書館  
福生市熊川 850-1  
042-553-3111

福生市立図書館  
ヤングアダルトページ



<https://www.lib.fussa.tokyo.jp/young/>

## いろはスタッフ

### オススメ本 紹介コーナー!



その一

## 『春待ち雑貨店』

ぷらんとたん

岡崎琢磨／著  
新潮社 新潮文庫 (二〇二二)

京都御苑の近くに、ハンドメイドアクセサリーを売る雑貨店「ぷらんとたん」がある。その店の女主人、北川巴瑠(きたがわはる)は交際して半年を迎えた記念日に、恋人に結婚を申し込まれた。しかし、巴瑠は断った。理由は恋人に性格に訳があるとか、交際日の長さというわけでは無い。巴瑠には秘密にしていることがあったのだ。

巴瑠はターナー症候群だった。ターナー症候群とは、女性に起こる性染色体異常の一種であり、その

特徴には低身長であることや、卵巣機能不全になることが挙げられる。そして、卵巣機能不全の中でも月経が自然に来ないと、自然妊娠がほぼ不可能であった。

そう、巴瑠は子供が産めなかった。過去にそのことで傷ついた経験があった巴瑠は、恋人に打ち明けることが怖かったのだ。

そこへ、「ぷらんとたん」に一通のメールが届く。安藤奈苗(あんどうななえ)と名乗る女性からきたメールの内容には気になる点があった。それは、三種類のイヤリングをすべて片方だけで売ってほしいということだ。それが後に巴瑠の決断を促すきっかけとなるのだった。

4つの話が連作されるこの物語。それぞれが「ぷらんとたん」の来訪者まつわる話となっていく。4つの話を通じて、人のリアルな心情が垣間見え、ひとたび共感できることだろう。そして、来訪者に寄り添う巴瑠の優しさや芯の強さが、読んでいてとても心が暖かくなる。本当にこんな雑貨店があったら、毎日でも通いたくなる物語である。ぜひ、1度足を運んで見てほしい。

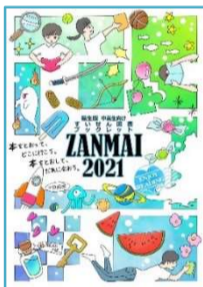


今年も“中高生向けすいせん図書ブックレット ZANMAI2021”が発行されました!

表紙デザインは、いろはスタッフのチカさんが描いてくれています!

市内図書館で配布しています。また、上のQRコードよりHP内でも見ることが出来ます。

まだ手元にないという人は、ぜひチェックしてみてください!



## 今号では

### 福生第三中学校

#### 図書部の

#### 生徒さん達が

#### いろは新聞に

#### 参加して

#### くれました!

## 対談

### どんな本を読んでいるの?

司会 どんな本が好き、という傾向はあるのかな?

田畑さん 最近は部活物にはまってるかもしれない。今読んでいるのは「ブロードキャスト」湊かなえ著 恋愛もの。

えまさん 私も今は同じ。

石田さん (「もしもあの日に戻れたなら、初恋の続きをもう一度。」三浦しづか著 スターツ出版 2018年) そのシリーズ人気あるよね。

田畑さん 読んでる友達を見たことがある。ね、表紙の色がグラデーションのやつ。恋愛ものも学校が舞台だと思っけど部活にからだお話とかあるの?

石田さん 放送部? 放送委員会の話があった。

えまさん 放送委員会、結構登場しない? 「ぼくは上手にしゃべれない」椎野直弥 著 っていう本も放送委員の話だった。

田畑さん 「2022 曙第二中学校放送部」市川朔久子 著 もあるね。

司会 恋愛ものって、自分を主人公に見立てて読むの? それとも第三者視点で?

石田さん 映画を観るように、素敵だなーと思いつつ。

えまさん 好きな俳優さんで場面を想像して読んだり。

司会 自分の話というよりは、クラスで恋愛話を聞く感じなんだね。

田畑さん 主人公が好きなタイプだったら感情移入して読むかなあ。

司会 タイプは大事だね。苦手なタイプで読めなくなったりしない?

田畑さん それはあるかも。

えまさん いいな〜と思えなかったらそれはちょっとだけ。

石田さん 選ぶ本でそれはなかったかな、ね?

司会 好みを外さない選書は大事かも。安定のスターツ出版!

えまさん 汐見夏衛さん、すごく良い。

石田さん あと冬野夜空さん。名前が(笑)好き〜と思える時期に沢山読んでおくといいよね。もう少し大人になって色々経験すると、味わいのある恋愛小説はそれこそいっぱいあるし。

田畑さん いままで恋愛ものはあんまり読まなかったけど、読んでみようかな。

司会 お! 新しい分野も開拓できたらいいじゃない?

田畑さん 二人はどうやって本を探してるの?

えまさん 背表紙をみて、なんとなく手に取って、表紙の絵の雰囲気を見て。

石田さん あとはあらすじを読んで気に入れば。

田畑さん 絵の雰囲気かあ。

司会 本を買うときの参考にします!

司会 普段本は読まないよ、という人も同年代の子がこんな本を読んでいるのか〜というところから興味を持ってくれたらいいな、と思います。それでは今回はここまで。